



**Comitato scientifico:**

Andrea Ceccherelli

Giuseppe Ledda

Luigi Marinelli

Piotr Salwa

**Comitato organizzativo:**

Nadzieja Bąkowska

Bogumiła Serwińska

Marcin Wyrembelski

Convegno scientifico internazionale  
nel settimo centenario della morte di Dante Alighieri

**«Gli scrittori polacchi leggono Dante»**

**Evento con il patrocinio di:**



**Roma, 2 luglio 2021**  
Istituto Polacco di Roma  
Via Vittoria Colonna, 1

In presenza e online al seguente link

[Segui online](#)

**Organizzato da:**

Dipartimento LILEC – Università di Bologna

Istituto Polacco di Roma

## PROGRAMMA

9:50 – Apertura del convegno e saluti

**Łukasz Paprotny**, Direttore dell'Istituto Polacco di Roma  
**Maurizio Ascari**, Direttore LILEC – Università di Bologna

I sessione – presiede Piotr Salwa

10:00 – **Mikołaj Sokołowski** (IBL PAN Varsavia), *Dante da Mickiewicz*

10:20 – **Krystyna Jaworska** (Università di Torino), *Variazioni infernali: il Piast Dantyszek di Słowacki*

10:40 – **Marina Ciccarini** (Università di Roma “Tor Vergata”), *Il male, l'azione e il libero arbitrio: Dante e Krasiński a confronto*

11:00 – **Discussione**

11:30 – **Pausa Caffè**

II sessione – presiede Giovanna Brogi

12:00 – **Francesco Cabras** (Università Pedagogica di Cracovia), *La traduzione di PG VIII nel Modlitewnik di Norwid*

12:20 – **Andrea F. De Carlo** (Università di Napoli “L'Orientale”), *Echi di Inf. V in Józef Ignacy Kraszewski poeta e narratore*

12:40 – **Luca Bernardini** (Università di Milano), *Un cammino interrotto: Julian Klaczko interprete di Dante*

13:00 – **Discussione**

13:30 – **Pausa Pranzo**

III sessione – presiede Jacob Blakesley

15:30 – **Andrea Ceccherelli** (Università di Bologna), *Gombrowicz corregge Dante (e Gombrowicz)*

15:50 – **Lorenzo Costantino** (Istituto Polacco di Roma), *L'universalismo del Dante di Stanisław Vincenz*

16:10 – **Luigi Marinelli** (Università di Roma “La Sapienza”), *«Là è casa mia». Sul dantismo di Czesław Miłosz*

16:30 – **Marcello Piacentini** (Università di Padova), *Che cosa deve Dante a Barańczak?*

16:50 – **Discussione**

17:30 – **Pausa Caffè**

18.00 – **Barbara Widłak** (Accademia delle Belle Arti di Cracovia), *Un manifesto per Dante*, presentazione della mostra di manifesti

18:30 – **Jarosław Mikołajewski** (Museo della Letteratura Adam Mickiewicz di Varsavia), *Ti odio, caro Dante*. Un dialogo con **Silvano de Fanti** sulla *Commedia* e la sua traduzione

19:30 – **Chiusura del convegno**